

« L'entier » par **Fabrice Hyber**

exposition du 5 septembre au 15 octobre 2016

« Nous pensons l'extraterrestre comme un... Il se peut qu'il ne soit pas entier qu'il soit en partie ou pas concevable comme un. Si c'est le cas nous serions à leur image des morceaux ou des ensembles? » Mettre en évidence les formes de l'extraterrestre et aussi le lieu d'accueil, c'est l'engagement de ces expositions à Arles.

liste des œuvres disponibles

Fabrice Hyber, *L'entier*, 2016,
ensemble de dessins, aquarelle, fusain, pastel, papier,
une vidéo (1997), deux masques (POF Homme / homme,
Homme / grenouille), T-Shirt, dimensions variables.



Fabrice Hyber, *3M*, 2012,
papier, huile, résine époxy, scotch britch, 103 x 66 cm.
N° de référence T2012_019 (archives Hyber)



 **CYRILLE
PUTMAN**

**galerie
quatre**

60, 67, rue du Quatre-Septembre, 13200 Arles
Ouvert du mercredi au samedi de 14h à 19h et sur rendez-vous +33(0)6.09.75.36.50

Fabrice Hyber, *Whole*, 2016,
huile, fusain sur toile, 116 x 89 cm.



Fabrice Hyber, *L'entier*, 2016,
fusain, mine de plomb, stylo bille,
aquarelle sur papier, 29,5 x 29,5 cm.



Fabrice Hyber, *Grass Ted*, 2009,
fusain, résine époxy, huile, papier, 90 x 100 cm.
N° de référence T2009_005 (archives Hyber)



Fabrice Hyber, *L'Homme de Bessines*, 1989,
bronze peint, n° 43, produit en 2015, édition illimitée,
87 cm de hauteur (possibilité de mettre la fontaine en eau).



 **CYRILLE
PUTMAN**

**galerie
quatre**

60, 67, rue du Quatre-Septembre, 13200 Arles
Ouvert du mercredi au samedi de 14h à 19h et sur rendez-vous +33(0)6.09.75.36.50

Fabrice Hyber, *Isotopic*, 2016,
huile, fusain sur papier japonais, push pins,
152 x 211 cm.



 **CYRILLE
PUTMAN**

**galerie
quatre**

60, 67, rue du Quatre-Septembre, 13200 Arles
Ouvert du mercredi au samedi de 14h à 19h et sur rendez-vous +33(0)6.09.75.36.50